

Données d'entrevue avec une personne ayant un TSA Laurie, 19 ans

Durée de l'entrevue : 1 heure

Intention de la consultation

Prendre note des commentaires d'une personne ayant terminé son cheminement au secondaire sur l'expérience vécue en RV dans la capsule vidéo du scénario 1

- Pour fin d'ajustements au besoin
- Pour recommandations de conditions à mettre en place avant ou après la séance

Déroulement de la séance

1. Présentations
Interviewer et Laurie
2. Échange sur les intentions de la rencontre
Explication du cas fictif, Léo. Demande de se mettre dans la peau de cet élève qui entre au secondaire
3. Demande pour autorisation de la captation de l'entretien, pour fin unique de partage à l'équipe de conception du projet
4. Appropriation du matériel RV
5. Lecture individuelle des questions du formulaire d'entrevue écrit
6. Début du visionnement
7. Échange sur les impressions de Laurie suite au visionnement
8. Réponse individuelle aux questions du formulaire écrit
9. Échange sur ses autres impressions et recommandations
10. Remerciements

Constats soulevés suite à l'entrevue avec Laurie

- 1) **Les défis de l'élève autour de la lecture sociale des contextes doivent être bien compris par les intervenants qui produisent les outils car le vécu scolaire de chacun est unique**

Commentaires de Laurie:

- "Au secondaire pour moi les visages ce n'était pas important, mais je sais que pour d'autres oui"
- "Je me souviens quand je sortais au secondaire, il y avait comme une vague d'élèves qui se suivaient. Ils se dirigeaient tous vers les escaliers. Le monde, ça se suivait un peu, comme dans un banc de poissons. Personne ne se regardait. Ça faisait comme une grosse vague, on se suivait tous. On ne se regardait pas forcément."
- "J'aurais vraiment aimé faire cette expérience en français à l'école quand j'étais jeune,

tu sais quand la prof te demande de te mettre dans le peau d'un personnage, de l'imaginer dans une scène/un contexte et de décrire. Avec la RV cela m'aurait permis de mieux comprendre."

2) Les particularités cognitives de l'élève ayant un TSA doivent être considérées dans la conception de l'outil

Commentaires de Laurie :

- "Au début, j'étais plus en mode observation et ensuite je suis devenue confuse avec ce qui se passait"

- "Un casque avec des écouteurs m'aurait aidé à mieux suivre le son et les images"

3) Il est nécessaire de faire des allers-retours dans la conception d'un outil d'intervention pour s'assurer de sa signifiante auprès de la personne à qui il est destiné

Commentaires de Laurie :

- "Ça arrive que les gens passent proche, mais pas au milieu comme si tu n'existais pas."

- "Il aurait été plus réaliste de faire comme si on observait la scène sur un banc ou accoté sur un mur (...), car c'est rare au secondaire que t'es planté au milieu du corridor et que tu regardes ce qui se passe."

Conclusion

Les données recueillies pendant cette entrevue ont permis de relever différentes pistes d'amélioration de la capsule vidéo tant au plan du script que de ses aspects techniques.

Mentionnons que les mécanismes prévus pour évaluer l'entrevue n'ont pas permis d'exploiter toutes les avenues d'utilisation de la capsule vidéo considérant la variété des événements qui se produisent pendant toute sa durée.