

## Un 360° sur les habiletés sociales

### Processus menant à l'élaboration du projet

Le projet " Un 360° sur les habiletés sociales" fait partie d'une série de 7 projets inspirés des recommandations d'une étude sur l'analyse des besoins en lien avec le matériel didactique en formats accessibles qui recommande entre autres de favoriser :

- le développement de ressources éducatives libres (REL) accessibles pour les élèves HDAA,
- le développement d'une citoyenneté responsable et inclusive

Ce projet de recherche-développement est supporté financièrement par le Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur dans le cadre de la mesure 11 du Plan d'action numérique visant à produire des ressources numériques éducatives libres de droits et accessibles.

Le processus menant à l'élaboration du projet est présenté dans le schéma plus bas.

Bonne lecture et bonne aventure dans le merveilleux monde de la RV!!

L'équipe de création

#### Travaux de l'équipe technique et pédagogique :

Présentation technique sur la photo et vidéo en 360 degrés

Exploration du matériel (prise de photos 360 degrés, essai de la caméra et essai de casques de RV)

Description du mandat

Tempête d'idées sur différents contextes pour lesquels la RV pourrait soutenir les habiletés sociales en contexte scolaire en lien avec les besoins des élèves ayant un TSA. Deux contextes ciblés.

Définition des rôles et des responsabilités de chacun: Création deux équipes : technique et pédagogique

Partenariat avec expert-conseil (Les pieds en haut)



#### Travaux de l'équipe technique :

Premier tournage du scénario 1: Expérimentation de l'équipe technique.

Partage à l'équipe pédagogique des défis rencontrés

Deuxième tournage du scénario 1

#### Travaux de l'équipe pédagogique :

Visionnement et propositions d'ajustements au tournage 1

Amélioration du script du scénario et rencontre pour une compréhension commune

Élaboration de la démarche : Utilisation de la RV menant au développement d'habiletés sociales chez l'élève ayant un TSA



## Voir et vouloir ensemble

Possibilités de la RV

## Planification

Scénario fictif

## Réalisation

Tournage

## Évaluation

#### Travaux de l'équipe pédagogique :

Établir le contenu essentiel sur la RV, le TSA et les habiletés sociales à inclure dans le livrable.

Élaboration d'une situation fictive d'élève.

Élaboration du script du scénario 1 : Gestion de l'information sensorielle lors d'une transition vers une école secondaire

Communication avec l'expert-conseil et ajustement du scénario (ajout de détails descriptifs de l'environnement, de dialogues...)

Présentation du script du scénario 1 à l'équipe technique

#### Travaux de l'équipe technique :

Planification en vue du tournage (lieu du tournage, comédiens, consentements, matériel, calendrier...)

#### Travaux de l'équipe pédagogique :

Création d'un formulaire d'entrevue

Entrevue avec une personne ayant un TSA pour visionnement et impressions autour du scénario 1

Pistes de réinvestissement

Élaboration du document de présentation du projet

### Voir ensemble et vouloir ensemble

Il est important de...

- ✓ Développer une compréhension partagée par l'ensemble des membres des besoins des élèves ayant un TSA, des habiletés sociales et de la RV comme outil pédagogique.
- ✓ Définir avec rigueur les besoins ciblés par l'intervention avec la RV et les objectifs visés avec des indicateurs de réussite.
- ✓ Faire le calendrier complet tôt dans le processus.
- ✓ Avoir les connaissances nécessaires pour réaliser le projet (Aspects pédagogiques et techniques).
- ✓ Inclure l'élève ayant un TSA à toutes les phases du processus.

### Réalisation

Il est important de...

- ✓ Réunir l'équipe technique et pédagogique lors de la réalisation du scénario pour ajustement en temps réel.
- ✓ S'assurer d'avoir une compréhension commune du scénario.
- ✓ Faire quelques essais pour ajuster, au besoin, le son, le jeu des comédiens, les pauses, la distance, la mise en scène...

### Planification

Il est important de...

- ✓ Favoriser des périodes de travail rapprochées et conjointes entre les membres de l'équipe (réfléchir et analyser).
- ✓ Connaître les différentes possibilités de la technologie pour actualiser l'intervention.
- ✓ Prévoir un budget pour l'utilisation de technologie plus avancée, si requis.
- ✓ Tenir compte des particularités sensorielles de la clientèle ciblée. Pour éviter, par exemple, que la personne qui visionne la vidéo ait des maux de cœur, soit surchargée par les stimuli...

### Évaluation

Il est important de...

- ✓ Inclure l'élève ayant un TSA à toutes les phases du processus.
- ✓ Recueillir des données d'observation et planifier le transfert en contexte réel.
- ✓ Évaluer l'atteinte des objectifs spécifiques auprès de l'individu concerné par l'intervention